

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 8»**

344049, г. Ростова-на-Дону
пр. Маршала Жукова, 34 а

email: mdou_8@bk.ru
тел/факс: 210-52-36

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета № 1
«31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ № 8
_____ Т.Л. Кравченко
«31» августа 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
младшей группы (от 3 до 4 года)
на 2022-2023 учебный год
(на основе программы «Вдохновение» под редакцией
В.К. Загвоздкина, И.С.Федосовой)

Воспитатели:
Тищенко И.Н
Калюжина А.В.

Ростов-на-Дону
2022 г.

Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страница
Целевой	Пояснительная записка	3
	Планируемые результаты освоения РП	9
Содержательный	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	20
Организационный	Режим дня	27
	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	32
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
Приложения		

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии Основной образовательной программой дошкольного образования для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №8 (далее МБДОУ детский сад №8) на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Федеральным законом РФ №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (Сан ПиН 2.4.1.3049-13);

Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011 г. N 2562 г.);

Приказом Минобрнауки Российской Федерации №1155 от 27.10.2013 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Цель Программы:

целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста, создание системы образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию их развития и позитивную социализацию.

Задачи Программы:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной Программы.

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательной Программы и организационных форм уровня дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.

Формирование социо-культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Принцип поддержки разнообразия детства

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуются внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Программа предусматривает возможность гибкой организации образовательной работы, в том числе на основе групп, объединяющих детей разного возраста по интересам. Такая организационная форма обладает рядом преимуществ в плане возможностей реализации индивидуальных траекторий развития детей.).

Принцип эмоционального благополучия

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической работы по Программе.

Особое внимание при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию необходимо уделить формированию отношений привязанности ребенка к педагогу. Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.

Принципы содействия, сотрудничества и участия.

Программа продвигает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе.

Принцип участия ребенка в обсуждении вопросов, касающихся его образования, и в принятии решений закреплен в Конвенции ООН о правах ребенка (ст. 12 и 13).

Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип содействия и сотрудничества является конкретным выражением социо-конструктивистского подхода в образовании и реализуется в качестве сквозного принципа организации образовательной деятельности по Программе, а также в форме применяемых в рамках Программы методик «Детский совет» и «Волшебный круг».

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения.

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

Программой предусмотрено:

самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание больше половины всех занятий иницируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую инициативу;
соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры;
уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и формирование текущего образовательного содержания в соответствии с ними;
выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

Принцип возрастной адекватности образования

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

Принцип обучения на примере поведения взрослого

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Действия взрослого, например приготовление завтрака, вязание, сборка конструкций, уборка, притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. Поведение педагогов в различных повседневных ситуациях, как то вовремя приема пищи, при встрече с родителями детей и с самими детьми, манера разговаривать (культура речи) и т.п., оказывает на ребенка не прямое воспитательное воздействие. Дети воспроизводят в игре то, что они наблюдали, и усваивают тем самым социальные роли (этот процесс называют отсроченным подражанием). В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Такая форма презентации содержания на общих занятиях музыкой, подвижными играми, лепкой, рукоделием и т.п. не подавляет активности ребенка, если взрослый не требует от него в точности повторить эти действия, доводя их до совершенства, а предоставляет свободное пространство для индивидуальной интерпретации увиденного. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Таким образом, ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает, перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

Программа предлагает методические рекомендации по созданию условий, поощрению и целенаправленному развитию различных видов игры, характерных для дошкольного возраста, практические примеры развития традиции детской игры в группах.

Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности

Ребенок — природный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены его базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если он здоров и хорошо себя чувствует,

он начинает активно интересоваться и исследовать свое окружение практически с момента рождения. То, что взрослым кажется привычными и обыденным, ново и незнакомо ребенку, может заинтересовать его и вызвать у него удивление. Исследование является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения.

Задача взрослых — разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним его открытиями и лишь затем дать необходимые знания.

Для разворачивания исследовательской активности и поддержания любознательности детей им важна свобода. Самостоятельность и креативность лучше всего процветают в свободной атмосфере. Если дети не только идут по заданному пути, но и устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда детской любознательности предоставляют свободу, в детском коллективе появляется множество идей по поводу того, как совершать открытия и достигать результатов. Это пробуждает и усиливает интерес и любопытство детей к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Жесткое определение целей и содержания образования извне затрудняет возможность или вовсе не позволяет растущему человеку получить опыт самоопределения и саморегуляции в различных видах деятельности, созидательного отношения к миру и себе самому, не способствует формированию и развитию желания учиться постоянно и самостоятельно.

Принцип признания права на ошибку

При реализации Программы каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа признаёт и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

Методы поддерживающей коммуникации, предлагаемой педагогам в рамках Программы, позволяют использовать ошибки как источник ценного опыта и учения.

Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, поддержке детской инициативы, признании за ребенком права на участие в принятии решений, учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечении семьи и социокультурного окружения места расположения детского сада и поэтому не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов.

Программа рассчитана на компетентного педагога, заинтересованного, вдохновленного, влюбленного в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону, с механической реализацией «методики» или

«технологии». Он всегда вносит в реализацию Программы что-то оригинальное, ориентируется на интересы и потребности конкретного состава детей и места расположения детского сада. Интересы и пристрастия педагогов являются в этом контексте важным фактором мотивации, заинтересованности в своей работе.

Предусматривая гибкие подходы к планированию образовательного процесса и содержания, Программа открывает возможность для участников образовательных отношений стать ее соавтором.

Принцип преемственности с начальным общим образованием

Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам.

При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Формы и содержание школьного образования не должны переноситься на дошкольный уровень. Преемственность должна выстраиваться снизу, ступенчато. Выстраивание «преемственности снизу» целесообразнее всего начинать с самых ранних ступеней образования.

При реализации Программы выстраивается преемственность между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе социоконструктивистской модели образования. При этом соблюдается равновесие между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего опыт ребенка.

Принцип педагогической компетентности

Программа поддерживает компетентный подход к образованию всех участников образовательных отношений и уделяет особое внимание формированию компетентности главных действующих лиц образовательного процесса: педагогов и семей воспитанников, а также руководства и партнеров Детского сада.

Программа дарит вдохновение, серьезную научно-методическую базу, яркие примеры из опыта работы лучших педагогов и образовательных практик, необходимую и осознанную свободу в профессиональной деятельности, позволяющую выстраивать педагогический процесс с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка.

Программа требует от педагогов понимания:

научно-методических основ образовательной деятельности; взаимосвязи теорий, результатов научных исследований и практики;

последовательности периодов детского развития и происходящих в эти периоды процессов;

интегрального воздействия на развитие ребенка биологических факторов и факторов окружающей среды;

взаимосвязанности всех аспектов развития — физического, когнитивного, социального и эмоционального; условности разделения образовательной программы на пять образовательных областей; влияния социо-культурного контекста на развитие ребенка;

образовательных стратегий, используемых для развития ребенка

Возрастные и психологические особенности детей 3 - 4 лет (младший дошкольный возраст).

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной поло ролевой принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целепопаданию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго. Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно - бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко тихо, высоко-низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевых ориентиров в данном возрасте не предусмотрено.

Возрастной портрет ребенка к концу 2-й младшей группы:

ребенок имеет первичные представления о себе, своей семье, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе, возраста людей. Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель);

овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

стремится к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; адекватно проявляет свои чувства;

имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, проявляет интерес к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом);

имеет первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т. п.);

имеет представления о животных, растениях ближайшего окружения; предметах не живой природы (камешки, песок, глина, вода, воздух); сезонных изменениях в природе; имеет первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т. п.);

имеет первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т. п.);

умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру, количеству, выражая словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;

имеет представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа;

умеет считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным;

отличает пространственные отношения от себя: впереди-сзади, вверху, справа-слева;

имеет представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; умеет находить сходные с ними формы в окружающей обстановке;

различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.);

имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначения предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы);

в речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительными;

сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, поддерживает разговор (самостоятельно или с помощью воспитателя) по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов; проявляет положительные эмоции при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках;

способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»; проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

2.Содержательный раздел.

2.1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает совокупностьнижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);

в ходе режимных моментов;

в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;

в процессе взаимодействия с семьями детей.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Социально – коммуникативное развитие

Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр)

Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми).

Самообслуживание и бытовой труд (в помещении и на улице)

Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

Музыкальная и изобразительная.

Познавательное развитие

Познавательно- исследовательская.

Техническое конструирование.

Игровая.

Речевое развитие

Коммуникативная.

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Познавательно-исследовательская.

Игровая.

Художественно- эстетическое развитие

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах).

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Творческое конструирование.

Игровая.

Коммуникативная.

Физическое развитие

Двигательная (овладение основными движениями).

Игровая.

Познавательно-исследовательская.

Коммуникативная.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Для этого используются следующие виды детской деятельности:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоения средств и способов познания (моделирования, экспериментирования). Сенсорное и тематическое способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию малышей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Конструирование – это продуктивная деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего Сан ПиН.

Самообслуживание и бытовой труд

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключается прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий, навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаться как обязанность.

Хозяйственно-бытовой труд дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети научаются замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на участке и по собственной инициативе устранять его.

Труд в природе предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- 1)наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- 2)индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- 3)создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- 4)трудовые поручения;
- 5)беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- 6)рассматривание дидактических картинок-иллюстраций;
- 7)индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- 8)двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- 9)работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- 2)наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - 3)экспериментирование с объектами неживой природы;
 - 4)сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - 5)элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - 6)свободное общение воспитателя с детьми.

Содержание образовательной деятельности для детей 3-4 лет.

Социально - коммуникативное развитие

Задачи (ФГОС ДО):

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Формировать представления о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни.

Способствовать развитию общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учета основных моральных разрешений и запретов.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

Формировать способность общаться: откликаться на предложение общения.

Устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении.

Создавать условия для установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнить игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Формировать стремление детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям; после игры убирать на место игрушки и строительный материал.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Развивать эмоциональную отзывчивость: сочувствие близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживание за них.

Формировать способность адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду.

Развивать способность различать полярное эмоциональное состояние сверстников, способы передачи различных эмоциональных состояний.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Привлекать к участию в коллективных играх и занятиях.

Стимулировать развитию интереса к совместным играм со взрослыми и детьми.

Создавать условия для игры - помогать детям объединяться в группы на основе личных симпатий.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формировать начальные представления: о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры); именах ее членов; способах проявления заботы членов семьи друг о друге.

Стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развивать интерес к жизни детского сада.

Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны, мира (в дни праздников, событий).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Стимулировать желание соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным.

Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.).

Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице и способах безопасного поведения.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы).

Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Познавательное развитие.

Задачи (ФГОС ДО)

Развитие любознательности и познавательной мотивации.

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.

Формировать интерес к книгам. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды).

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений.

Развивать интерес и желание к различным видам игр.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Начинать развивать детское экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов.

Побуждать осваивать приемы обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путем.

Развитие воображения и творческой активности.

Развивать стремление импровизировать инсценировать и драматизировать несложные сюжеты песен, небольшие отрывки из народных сказок.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, обыгрывать их и объединять по сюжету. Поощрять проявления активности и творчества.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Формировать представления об элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные и заботливые).

Формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада.

Формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности.

Формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, силы звука, пространства на основе чувственного опыта. Развивать способность выделять отдельные признаки предметов, находить сходства предметов по признакам.

Развивать представления о равенстве - неравенстве групп предметов, устанавливать взаимно - однозначное соответствие.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формировать первичные представления о названии города и страны, в которой живет. Создать условия для знакомства с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.

Речевое развитие

Задачи (ФГОС ДО)

Владение речью как средством общения.

Развивать способность слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами.

Формировать способность участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр.

Распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет — смеется), адекватно реагировать на них действием или словом (надо пожалеть, погладить, обнять).

Формировать потребность здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми; говорить «спасибо» при выходе из-за стола, выражать благодарность за помощь.

Обогащение активного словаря.

Расширять и активизировать словарный запас детей: уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка–блюде, стул - табурет, шуба – пальто–дубленка).

Развивать способность понимать обобщающие слова; называть - части суток, домашних животных, и их детенышей, овощи и фрукты.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Формировать диалогическую форму речи: слушать и понимать заданный вопрос; понятно отвечать на него; говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Способствовать внятному произношению в словах гласных и согласных звуков.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формировать способность согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*).

Способствовать употреблению существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, форму множественного числа существительных в родительном числе. Формировать способность составлять распространённые предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.

Художественно - эстетическое развитие

Задачи (ФГОС ДО)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла и т.д.

Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы.

Начинать воспитывать интерес к красоте природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои побеждают отрицательных.

Способствовать накоплению эстетических впечатлений.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном.

Создавать условия для слушания народной, классической, детской музыки для понимания простейших музыкальных образов и умения различать характер музыки.

Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно - прикладного искусства, с которыми можно действовать.

Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, книжной графики.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами.

Формировать первичные представления о характере музыки, простейших средствах музыкальной выразительности.

Развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей и т.п.).

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги.

Стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звуко-извлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний.

Физическое развитие.

Задачи (ФГОС ДО)

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Осуществлять процесс сохранения правильной осанки в различных положениях.

Развивать координацию, ловкость, быстроту, гибкость, силу и выносливость.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание).

Развивать физические качества: равновесие при выполнении разнообразных движений.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику.

Осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеобразовательных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о разных видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Воспитывать интерес к совместным подвижным играм в группе и на улице.

Вызывать реакцию на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!», «Прыгай!») и правила выполнения упражнений и игр.

Развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Воспитывать потребность в правильном выполнении движений; развивать способность оценивать их красоту и выразительность. Формировать способности согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратными в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения.

Поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов.

Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Характеристика видов детской деятельности

Игровая деятельность	<i>Задачи</i>	-развитие игровой деятельности детей; -формирование общепринятых норм и правил взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
	<i>Виды Образовательной деятельности</i>	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации, игры-этюды, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом. Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные. Интеллектуальные развивающие игры. Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры с использованием предметов. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, народные, интеллектуальные игры.
Трудовая деятельность	<i>Задачи</i>	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	<i>Виды Образовательной деятельности</i>	Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы. Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, скворечников, их подкормка; участие в посадке и поливке растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.
Познавательная исследовательская	<i>Задачи</i>	- развитие сенсорной культуры; -развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
	<i>Виды образовательной деятельности</i>	Решение занимательных задач , проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.

		Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок. Создание коллекций. Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.
Чтение (восприятие)	Задачи Образовательной деятельности	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. последующим: свободным общением на тему литературного произведения. Решением проблемных ситуаций. Дидактические игры по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью. Рассматриванием иллюстраций художников. Придумыванием и рисованием собственных иллюстраций. Оформлением тематических выставок.
Изобразительная	Задачи	- развитие изобразительной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
	Виды образовательной деятельности	Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора, из бумаги, из природного материала. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. Организация и оформление выставок.
	Задачи	- развитие музыкальной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Музыкальная	Виды образовательной деятельности	Музыкальные занятия. Двигательные, танцевальные этюды, танцы, хороводы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Беседы по содержанию песни.
Двигательная	Задачи	- накопление и обогащение двигательного опыта и детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной

Коммуникативная		активности и физическом Совершенствовании развития спортивных качеств.
	Виды образовательной деятельности	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера. Физкультурные минутки. Подвижные игры, игры-соревнования. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке, рекреации. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.
	Задачи	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	Виды образовательной деятельности	Занятия по речевому развитию. Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, загадок. Специальное моделирование ситуаций общения. Коммуникативные игры. Театрализованные игры. Викторины.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание

условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Формы, способы, методы и средства организации деятельности.

Вид деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	Физкультурные занятия; Закаливающие процедуры;	<u>Способы:</u> <i>Здоровьесберегающие технологии</i> - это технологии, направленные	Двигательная активность, занятия физкультурой. - эколого-природные факторы (солнце,

	Утренняя гимнастика; подвижные игры и упражнения; корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; музыкальные занятия; самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. <i>Медико-профилактические технологии</i> предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливания организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований Сан ПиН. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной жизни физической активности и заботе о здоровье. <i>Психологическая безопасность</i> направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок и доброжелательный стиль общения взрослого с детьми. Оздоровительная направленность образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований,	воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
--	---	--	--

		создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, ориентация на зону ближайшего развития. 1) <i>Наглядный метод</i>: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование, имитация); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); <i>Словесный метод</i>: объяснения, пояснения, указания; подача команд; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ <i>Практический метод</i>: - повторение упражнений без изменения; 4) <i>Игровой метод</i>: - проведение упражнений в игровой форме	
Игровая деятельность	Формы: - игры по инициативе взрослого: - сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические - игры по инициативе детей: игры с игрушками, игры с природными объектами, сюжетно-ролевые, театрализованные - народные игры: досуговые игры Индивидуальная работа	<u>Способы</u>: - игровые действия; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания	Средства в виде подручных игровых предметов - игровое замещение предметов; - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. <u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Уголок мастера» - уголок безопасности и др.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Формы: Поручения (простые, индивидуальные), действия детей в режимных моментах; прием пищи, прогулка, умывание, дежурство (с января).	Создание у детей практического опыта самообслуживания и трудовой деятельности <u>1 группа методов:</u> решение загадок; чтение художественной литературы; 2 группа приучение к положительным формам общественного поведения: показ действий: пример взрослого	Воспитание уважения к труду взрослых Обучение конкретным трудовым навыкам в природе и навыкам самообслуживания. <u>Средства:</u> -ознакомление с трудом взрослых; -художественная литература -музыка; -изобразительное искусство.
Познавательно-исследовательская деятельность	<i>Ознакомление дошкольников с социальным миром:</i> - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; музыка; игры (сюжетно-ролевые, подвижные); наблюдения; праздники и развлечения; индивидуальные беседы. <i>Развитие элементарных математических представлений:</i> обучение в повседневных бытовых ситуациях; демонстрационные опыты; сенсорные праздники на основе народного календаря;	<u>методы ознакомления дошкольников с природой:</u> <i>Наглядные:</i> наблюдения; рассматривание картин. <i>2. Практические:</i> - дидактические игры (предметные, словесные); - подвижные игры. <i>Словесные:</i> рассказ; беседа; чтение. <u>Способы:</u> загадки; коллекционирование	<u>Средства:</u> -прогулка; -развивающая предметно-пространственная среда; - образовательная деятельность; -рассматривание предметов и игрушек; художественные средства; игры на сравнение, группировку и классификацию; - игры на развитие зрительного восприятия, целостного восприятия.

	свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики; самостоятельная деятельность в развивающей среде		
Коммуникативная деятельность	<u>Формы:</u> диалог; образовательная деятельность; беседы воспитателя и ребенка; дидактические игры; театрализованные игры; сюжетно-ролевые игры; игровые ситуации; изготовление книжек-малышек; - индивидуальная работа.	<u>Способы:</u> речевое сопровождение действий; звуковое обозначение действий. <u>Методы:</u> <i>Наглядные:</i> Непосредственное наблюдение; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картинок). <i>Словесные:</i> - чтение художественных произведений; - заучивание наизусть. 3) <i>Практические:</i> - дидактические игры.	<u>Средства:</u> общение взрослых и детей; художественная литература культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы; - кейс иллюстрации.
Музыкальная деятельность	<u>Формы:</u> фронтальные музыкальные занятия (ОД); праздники и развлечения; игровая музыкальная деятельность (музыкально-дидактические игры, игры с пением); музыка на других занятиях; совместная деятельность взрослых и детей; музыка в режиме дня; индивидуальная работа; - самостоятельная	<u>Способы:</u> пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры. <u>Методы:</u> наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки; игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев.	<u>Средства:</u> музыкальные инструменты; организация процесса восприятия музыки; - организация исполнительской деятельности.

	музыкальная творческая деятельность		
Восприятие художественной литературы и фольклора	<u>Формы:</u> чтение литературных произведений; беседа о прочитанном произведении; - игра на основе сюжета литературного произведения.	<u>Методы:</u> - словесный: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть потешек, коротких стихотворений, речевой образец взрослого, повторение.	<u>Средства:</u> восприятие произведений художественной литературы.
Конструирование	<u>Формы:</u> конструирование по образцу; конструирование по теме; выставка; индивидуальная работа; беседы; - самостоятельная деятельность по зрительному восприятию картинок	<u>Методы:</u> информационно-рецептивный: рассматривание (готовой постройки, иллюстрации, предметной картинки демонстрационного образца), показ воспитателем способов построения, демонстрация исследовательский: выполнение задания самостоятельно, экспериментирование со строительным материалом, бумагой - репродуктивный: создание постройки по образцу, создание постройки по теме	<u>Средства:</u> дидактические игры на зрительное восприятие; - рассматривание построек.
Изобразительная деятельность	<u>Формы:</u> образовательная деятельность; индивидуальная работа; выставки детских работ;	<u>Методы:</u> - информационно-рецептивный: рассматривание, образец воспитателя, показ воспитателя; - исследовательский: экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, соленое тесто и пр.); - репродуктивный: прием повтора, выполнение формообразующих движений рукой, создание образа, - дидактические игры; - эвристический метод: выполнение задания самостоятельно.	<u>Средства:</u> - дидактические картины; - предметные картинки; - фотографии; - иллюстрации; - произведения бытовой и сказочной живописи (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева и пр.)

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Цели и задачи партнерства с родителями

Работа детского сада может быть успешной только при условии тесного сотрудничества с семьей. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в раннем возрасте. Для педагогов, это прежде всего означает, что следует признавать способности и достижения родителей в деле воспитания и развития их детей. Родители проводят со своим ребенком гораздо больше времени, чем может уделить педагог каждому ребенку индивидуально в условиях детского сада. Родители, так же как и педагоги, являются «специалистами» по своим детям.

Необходимость кооперации с родителями определяется общностью воспитательных и образовательных задач. Как у педагогов, так и у родителей имеются пробелы в знаниях у одних относительно ситуации в семье и поведения и жизни ребенка вне учреждения, у других — относительно организации воспитательного процесса и развития ребенка в детском саду. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Такой обмен является основой для воспитательного партнерства между родителями и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения блага детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на совместной ответственности за воспитание детей. Понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны и сотрудничают в достижении общих целей.

Для реализации партнерского подхода необходим обмен мнениями сторон по поводу целей и методов воспитания. Если родители и педагоги придут к согласию и будут действовать сообща, то при реализации Программы можно будет добиться преемственности и взаимодополняемости в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между семьей и детским садом, если у ребенка имеются отклонения в поведении или какие-либо проблемы в развитии. В диалоге происходит совместный анализ поведения или проблем данного ребенка, выяснение их причин и поиск подходящих возможностей их устранения или минимизации, обсуждение стратегии образования для данного ребенка, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи. Уважение, сопереживание и искренность являются важными условиями позитивного диалога.

В ходе беседы педагоги занимают позицию поддержки семьи, предлагая в случае необходимости помощь других служб (психологических консультаций, врача, логопеда и др.). Это обеспечивает профилактику отклонений в развитии детей на ранних стадиях.

Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, то есть их просвещение на тему нормального детского развития и позитивного стиля воспитания.

Диалог с родителями необходим также для планирования педагогической работы. Воспитатели смогут эффективно решать образовательные задачи только в том случае, если получат представление о семейном укладе детей. Только тогда они могут передать детям дополнительный опыт. В свою очередь педагоги должны информировать родителей о своей работе и наблюдениях.

Родители хотят помочь своему ребенку освоиться в детском саду (например, при переходе новичков), хотят способствовать развитию своих детей, и им необходимо предоставить информацию о способах сотрудничества для достижения максимального эффекта. При этом партнерство становится настоящим образовательным партнерством. Например, родители активно вовлекаются в занятия с детьми, что вносит разнообразие в повседневную жизнь детского сада, предоставляет детям новые образовательные возможности и помогает им лучше познакомиться с жизнью мира взрослых. Также сотрудники детского сада могут предоставить возможность родителям привнести в образовательную деятельность особые умения (например, дизайн, столярное дело, рукоделие и т. п.). Кто-то из родителей может пригласить детей к себе на работу, поставить для них театральный или кукольный спектакль, организовать посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора и т.п. или сопровождать группу детей во время экскурсий. Разнообразные возможности для привлечения родителей предоставляет проектная работа. Родителям также необходимо предоставить возможность участвовать в жизни детского сада, в принятии решений о ее деятельности. Родители могут принимать участие в разработке концепции, стратегии развития детского сада, планировании деятельности, планировании проектов, в специальных занятиях и т. д. Наконец, родители могут самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Детский сад может поощрять также обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейную взаимопомощь.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим работы МБДОУ д/с №8 -установлена пятидневная рабочая неделя (исключая субботу и воскресенье), длительность пребывания детей–12 часов, время работы с 07.00 – 19;00. В период адаптации рекомендуется посещение детьми по индивидуальному графику, в зависимости от сложности адаптации.

Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах, которые сначала предлагают взрослые (педагоги, методисты) и которые затем могут быть скорректированы в ходе интенсивного наблюдения за детьми и их потребностями, а также в ходе дискуссий с ними на эту тему (реализация принципа участия). Очень важно то, что каждый день, каждую неделю, каждый год задается определенный ритм, который признают дети.

Регулярно происходящие события можно также обозначить как *ритуалы*. Они имеют нечто символическое, так как создают не только постоянные временные ориентиры, но также указывают на «границу» между следующими друг за другом видами деятельности или различными мероприятиями ,например между активностью и отдыхом.

Устойчивые ритмы и ритуалы служат также усвоению общего понятия о времени. Дети воспринимают время иначе, чем взрослые. Чем младше дети, тем сильнее отличается их восприятие времени от восприятия времени взрослыми.

Приветствие

Первым повторяющимся событием дня в детском саду является приветствие. Часто это происходит через простой визуальный контакт и пожелание доброго утра; для детей, которые быстро включаются в активную деятельность, это полностью уместно. Многие дети впервые дни и недели пребывания в детском саду закладывают ритуалы расставания с родителями, провожая их до выхода или делая знак рукой из окошка. Ситуацию приветствия, с которой начинается день, необходимо анализировать и разрабатывать индивидуальные стратегии ее реализации.

Утренний круг. Важным общим событием начала дня в детском саду является утренний круг. Его можно проводить в форме детского совета или собрания. В отношении организации дня или учреждения ритуалов все эти варианты имеют одну и ту же функцию: дети и взрослые одной

группы или всего детского сада собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало дня. При этом важным повторяющимся ритуалом является не только сам утренний круг, но и его структура.

Типичные элементы утреннего круга:

определение полного состава группы или отсутствия отдельных детей;

встреча новых лиц;

оглашение дня недели и даты;

празднование дней рождения;

описание погоды;

рассказ детей об особых происшествиях;

описание детьми своих чувств;

обсуждение мероприятий дня или недели;

обсуждение актуальных тем;

хоровое пение;

игры с песней и в кругу;

рассказывание историй.

Какие бы элементы организации здесь ни использовались, важно то, что утренний круг длится не очень долго (от 5 до 20 мин). От маленьких детей нельзя ожидать, что они будут тихо сидеть и слушать больше чем 20 минут. В зависимости от возраста выбирают также и место для размещения детей во время проведения утреннего круга (стулья, подушки, ковер).

Утренний круг целесообразнее проводить тогда, когда придут все дети. Его, само собой разумеется, можно провести также в другое время дня, и тогда у него будет другая функция, например ознаменование новой фазы дня или подведения итогов дня.

Прием пищи

Прием пищи является важным структурообразующим элементом в распорядке дня. Он дает возможность встречаться и вместе наслаждаться едой.

В прием пищи необходимо включать в педагогическую работу, привлекая детей к сервировке стола, к уборке посуды, а также отрабатывая некоторые основные правила поведения за столом. Можно исследовать с детьми вопросы, связанные с функционированием организма, здоровьем и питанием, а также привить им чувство ответственности и самостоятельности.

Занятия и отдых, празднование

Для ритмичности дня решающую роль играет чередование занятий и отдыха. Шумные и подвижные фазы должны чередоваться с более спокойными фазами отдыха и концентрации. При этом потребности у разных детей разные. Удачная планировка группового помещения может очень помочь в том, чтобы дети имели возможность подобрать для себя подходящий уровень занятий и отправиться либо в комнату (уголок)отдыха, либо в зону конструирования, либо в какое-то другое место. Это касается также индивидуальных и групповых занятий.

В течение года происходят множество событий, которые занимают особое место и должны отмечаться праздником или торжественным мероприятием, например:

времена года;

дни рождения;

начало посещения детского сада и переход из него в школу;

завершение проекта или приобретение определенных компетентности.

Примерный распорядок дня

Режимные моменты	Время
<i>Приход, осмотр, общение</i>	7.00-8-00
<i>Утренняя гимнастика, игры</i>	8.00-8.20
<i>Подготовка к завтраку, завтрак, игры</i>	8.20-9.00
<i>Детский совет (групповой сбор)</i>	9.00-9.10
<i>Основная образовательная деятельность. Работа в центрах активности, основанная на самоопределении ребёнка или предложениях взрослого</i>	9.10- 9.50 <i>Примечание: перерыв между ООД 10 минут</i>
<i>Специально организованные занятия (музыкальное и физкультурное)</i>	До детского совета или после него и работы в центрах
<i>Детский совет (подведение итогов)</i>	9.50-10.00
<i>Второй завтрак</i>	10.00-10.10
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i>	10.10-12.05
<i>Возвращение с прогулки. Игры</i>	12.05-12.20
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.20-12.50
<i>Дневной сон</i>	12.50-15.00
<i>Подъём и гигиенические процедуры</i>	15.00-15.25
<i>Полдник</i>	15.25-15.50
<i>Игры, дополнительные занятия (работа в центрах активности, самостоятельная игровая деятельность, занятия в кружках по интересам)</i>	15.50-16.05
<i>Вечерний круг</i>	16.05 - 16.15
<i>Подготовка к прогулке.</i>	16.15-16.30
<i>Прогулка. Возвращение с прогулки</i>	16.30-18.00
<i>Подготовка к ужину. Ужин. Уход детей домой.</i>	18.00-19.00

Режимный момент	Содержание
<i>Приход, осмотр, общение</i>	Общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы, поручения, художественно-эстетическая деятельность
<i>Утренняя гимнастика, игры</i>	Ходьба, общеразвивающие упражнения или подвижные игры, оздоровительный бег
<i>Подготовка к завтраку, завтрак, игры</i>	Гигиенические процедуры, сервировка стола, рассказ воспитателя о пользе приема пищи, называние блюд, воспитание культуры поведения за столом и приема пищи.
<i>Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД</i>	Спонтанная игра, свободное время (возможность уединиться), дидактические игры, настольно-печатные, игры по интересам, рисование, конструирование, рассматривание альбомов, слушание музыки, иллюстраций, картин и др.
<i>Основная образовательная деятельность. Работа в центрах активности, основанная на самоопределении ребёнка или предложениях взрослого</i>	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе
<i>Совместная деятельность взрослого и детей.</i>	Пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность, речевые игры, упражнения на звукопроизношение, дидактические игры, настольно-печатные, рассматривание альбомов, слушание музыки, иллюстраций, картин и др.
<i>Второй завтрак</i>	Воспитание культуры поведения за столом и приема пищи
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i>	Формирование умения одеваться в определенном порядке, называние предметов и элементов одежды, чтение потешек. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная и коррекционная работа.
<i>Возвращение с прогулки. Игры</i>	Раздевание, формирование умения раздеваться в определенном порядке, называние предметов и элементов одежды, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, Пальчиковая гимнастика и др.
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	Гигиенические процедуры. Сервировка стола, рассказ воспитателя о пользе приема пищи, называние блюд, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
<i>Дневной сон</i>	Гигиенические процедуры. Чтение детям, слушание аудиозаписей перед дневным сном

<i>Подъём и гигиенические процедуры</i>	Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры, трудовая деятельность.
<i>Полдник</i>	Рассказ воспитателя о пользе приема пищи, называние блюд, формирование культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
<i>Игры, дополнительные занятия (работа в центрах активности, самостоятельная игровая деятельность, занятия в кружках по интересам)</i>	Игровая, творческая, проектная, продуктивная, физкультурно-оздоровительная, самостоятельная деятельность, ООД, кружковая работа, настольно-печатные, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры
<i>Подготовка к прогулке.</i>	Подвижные игры, продуктивная деятельность с природными материалами, трудовая деятельность
<i>Прогулка. Уход детей домой.</i>	Индивидуальная работа с детьми, дидактические игры, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование, конструирование, рассматривание альбомов, слушание музыки, иллюстраций, картин и др.

ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРПРИЯТИЙ

Одним из важных условий психологического комфорта для воспитанников является наличие единых правил жизни группы. Воспитатели в группах закладывают традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

<i>Утренний круг</i>	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день
<i>Групповой сбор</i>	Часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.
<i>Календарь настроения</i>	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребёнка
<i>День рождения</i>	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе
<i>Забавный час</i>	Обеспечение права ребенка на свободную, самостоятельную, инициативную деятельность, удовлетворение потребности самореализации свободы выбора в различных видах деятельности, создание условий для самостоятельной и свободной актуализации опыта, способностей и умений, полученных в совместной деятельности со взрослым, в развитии саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты. Проводится 1 раз в месяц.
<i>Кто это? Что это?</i>	Показ детям новых объектов, которые появляются в группе.
<i>Творческая мастерская</i>	Радость творения и общения, лаборатория, в которой ребенок путем своего личного опыта черпает практические знания, развивает свои изобразительные способности.
<i>Театральная афиша</i>	Драматизация служит для ребенка средством проявления артистических способностей, развития речи, опыта общения, приобщает к искусству мимики и жеста.
<i>Минутка безопасности</i>	Кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения в быту и на улице
<i>Итог прожитого дня</i>	Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из детей (отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка)

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширмит.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе создаются различные центры активности:

«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы-заместители
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно- печатные игр
«Книжный уголок»	Формирование умения Самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская худ. литература и иллюстрации в соответствии с возрастом детей. Портреты поэтов, писателей (старший возраст).

«Строительная мастерская»	Проживание, Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный и настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями), транспортные игрушки, схемы, Иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолет и др.).
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические и настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки.
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование
	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх драматизациях.	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров, (в соответствии с возрастом). Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Позиция творца.	Предметы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно-прикладного искусства.
«Опытническая лаборатория»	Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно-научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности	Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости: лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения. Исследовательский демонстрационный стол. Материал для проведения элементарных опытов.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Аудиовоспроизводящие устройства. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки-самоделки. Музыкально-дидактические игры и пособия.

Алгоритм прохождения адаптации детей в детском саду.

I НЕДЕЛЯ

Ребёнок находится в детском саду 2 часа (с 8.00 до 10.00).

Цель. Заложить основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно ознакомить с расположением помещений в группе; вырабатывать привычку принимать пищу за общим столом.

II НЕДЕЛЯ

Ребёнок находится в детском саду 3 часа (с 8.00 до 11.00).

Цель. Установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребёнком; способствовать развитию игры рядом; побуждать к самостоятельным действиям; закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования (с помощью взрослого или опираясь на индивидуальную картинку); формировать привычку принимать пищу за общим столом самостоятельно (под наблюдением воспитателя); поддерживать положительный эмоциональный настрой ребёнка на прогулке.

III НЕДЕЛЯ

Ребёнок находится в детском саду с 8.00 до 12.30. К концу недели по желанию он может остаться на дневной сон.

Цель. Приучать ребёнка к самостоятельному приёму пищи; привлекать к совместным играм; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу; формировать навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

IV НЕДЕЛЯ

Ребёнок находится в детском саду в течение всего дня (с 8.00 до 16.00).

Цель. Обеспечивать физический и психологический комфорт ребёнка в группе; развивать уверенность в своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь вновь прибывшим детям; подготовить ребёнка к расширению круга общения – с другими сотрудниками детского сада, со старшими детьми; поощрять самостоятельность при выполнении гигиенических процедур.

Прогноз возможной адаптации ребёнка.

1. Лёгкая адаптация.

Ребёнок спокойно входит в группу, внимательно осматривается. Смотрит в глаза незнакомому взрослому, когда тот к нему обращается. Вступает в контакт по своей инициативе, может попросить о помощи. Использует в игре предметы – заместители, способен длительное время удерживать внимание на одной игрушке. Речь хорошо развита, настроение спокойное, пантомимика выразительна. Ребёнок адекватно реагирует на замечания, корректируя после них своё поведение. Умеет играть рядом с другими детьми, доброжелателен к ним.

Родители доверяют своему ребёнку, не контролируют его поминутно, не опекают, не указывают, что нужно делать, хорошо чувствуют его настроение, поддерживают в случае необходимости. С доверием относятся к воспитателям, проявляют в общении инициативу.

2. Средняя адаптация.

Ребёнок вступает в контакт только после привлекательных для него действий воспитателя. Когда напряженность первых минут спадает, он может вступать в контакт по своей инициативе и даже разворачивать игровые действия. Речь развита в пределах возрастной нормы. На замечания и поощрения реагирует адекватно, но может нарушать правила поведения. Родители не доверяют ребёнку, часто делают ему замечания: «Не бери без спроса. Не разбрасывай игрушки. Веди себя хорошо». С воспитателем они бывают либо откровенны, либо сохраняют дистанцию. Как правило, рекомендации воспитателя принимают, задают много вопросов, избегая высказывать свою точку зрения.

3. Тяжёлая адаптация.

Контакт с ребёнком можно установить только через родителей или вообще не удаётся установить. Малыш выглядит тревожным, замкнутым, переходит от одной игрушки к другой, ни на чём не задерживаясь, старается не отходить от мамы (папы). Речь развита плохо. Замечание или похвала воспитателя оставляют ребёнка безучастным или пугают – он обращается за поддержкой к родителям, но не всегда её получает. Родители сомневаются в том, что их ребёнок сможет освоиться в детском саду, а встречу с воспитателем воспринимают как экзамен или, наоборот, вступают в дискуссию, демонстрируя свою компетентность по всем вопросам. Такие родители нуждаются в дополнительных консультациях педагога-психолога.

Примерное планирование

образовательной деятельности во 2 младшей группе на 2022 – 23г.

Календарный месяц	Темы блоков	
Сентябрь	Адаптация	
Октябрь	"Наш детский сад"	"Что нам осень принесла"
Ноябрь	«Уроки безопасности»	"Семья"
Декабрь	«Здравствуй, зимушка – зима!»	"Новый год у ворот"
Январь	"Сказки в зимнем лесу"	"Зимние забавы"
Февраль	"Мы познаем мир"	«Защитники Отечества»
Март	"Подарок для мамочки"	"Встречаем весну"
Апрель	«Мы – спортсмены»	«Витамины мы едим»
Май	«Правила поведения для воспитанных детей»	«Мой дом, мой город».

Примерный перечень праздников и развлечений для детей от 3 до 4 лет.

№	месяц	Название	Вид развлечения
1.	сентябрь	«Репка»	Кукольный театр
2.	октябрь	«Приключения в осеннем лесу»	Развлечение
3.	ноябрь	«Пых»	Кукольный спектакль
4.	декабрь	«Елочка – красавица»	Праздник
5.	январь	«Заюшкина избушка»	Театрализованное представление
6.	февраль	«Кто быстрее?»	Спортивное развлечение
7.	март	«Мамин праздник»	праздник
8.	апрель	«Театральный фестиваль»	Драматизация сказки
9.	май	«На птичьем дворе»	развлечение
		«Капризка»	Кукольный спектакль
10.	июнь	«Здравствуй, лето!»	праздник
		«Теремок»	Кукольный спектакль

Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Примерный план взаимодействия с родителями в младшей группе

Период	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка ООД, режим дня. Родительское собрание «Адаптация детей в ДОУ». Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад». Беседа «О посещаемости детского сада». Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах. Родительские заповеди.
	Рекомендации о чтении сказок детям дома. Папка – раскладушка «Детям о сказках» Консультация «Игротерапия для детей». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
	Консультация «Как дошкольнику подружиться с физкультурой». Папка в род. уголок «Кризис ребенка 3-х лет». Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви». Консультация «Развитие навыков двигательной активности у детей младшего дошкольного возраста». Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду».
	Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста». Рекомендация для родителей по теме: «Что должен знать ребенок 3 лет о профессии своих родителей». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». Рекомендации «Что должен уметь ребенок 3 лет?» Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Беседа «Что знают дети о домашних животных» Папка – раскладушка «Все профессии нужны»
ОКТЯБРЬ	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой». Консультация «Дети и природа». Папка в род. уголок «Детям об осени» Беседа «Об одежде в осенний период». Беседа о необходимости посещения леса осенью
	Беседа «Любимое животное - игрушка вашего ребёнка дома» Консультация для родителей «Животные – наши друзья» Папка в род. уголок «Наблюдаем с детьми» Предложить родителям подобрать загадки о диких животных
	Консультации для родителей «Индивидуальные и возрастные особенности ребёнка» Оформление уголка для родителей «Музыка начинается в семье» Консультация «Развитие музыкально-ритмических навыков у ребёнка» Беседа «Культура поведения родителей и детей на празднике»

	Инд. консультации по вопросам музыкального воспитания
	Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». Рекомендации о питании детей в холодный период. Консультация. «Если ребенок отказывается от еды». Консультация «Развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста».
НОЯБРЬ	Консультация «Роль витаминов в детском питании». Рекомендации «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?». Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».
	Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним быть». Консультация «Особенности общения с детьми в семье». Папка-раскладушка «Учимся вежливости» Беседа: «Уважение к старшим».
	Консультация «Дошкольник и его игрушки». Беседа на тему: «Развитие логического мышления у детей». Рекомендации «Гигиенические требования к детской одежде и обуви». Папка - раскладушка «Загадки для детей о предметах» «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений.
ДЕКАБРЬ	Консультация «Можно ли обойтись без книг?». Рекомендации «Подбор художественной литературы для дошкольников». Папка-раскладушка «Что и как читать детям 3 лет?» Анкетирование «Чтение в нашей семье» Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения».
	Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья». Рекомендации «Безопасный путь от дома и до д/сада» Папка - раскладушка «Мой любимый Острогожск» Беседа «Что должен знать ребенок о родном городе?» Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе» Рекомендация «Одежда детей в зимний период» Привлечение родителей к постройкам из снега. Папка - раскладушка «Зимушка- зима» Беседа «О зимнем досуге с детьми».
	Родительское собрание «Скоро, скоро Новый год!» Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. Конкурс поделок к Новому году. Оформить Новогоднее поздравление для родителей. Беседа «Правила поведения на празднике».
	Рекомендация для родителей по теме: «Зимние игры и забавы» Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.

	Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». Беседа на тему: «Как провести праздник дома». Папка-раскладушка «Новый год»
ЯНВАРЬ	Рекомендации о чтении сказок детям дома. Папка – раскладушка «Детям о сказках» Консультация «Игротерапия для детей». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
	Консультация «Учите детей любить природу». Рекомендация: «Зимующие птицы». Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц. Папка - раскладушка « Наблюдения за птицами зимой» Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Круглый стол для родителей «Полезное питание в кругу семьи». Анкета «Что знают родители о закаливании?». Рекомендации «Как приготовить витаминный салат зимой». Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». Папка - раскладушка «Роль витаминов в детском питании».
ФЕВРАЛЬ	Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Родительское собрание «Внимание! Дети на дороге!» Беседа «Безопасность вашего ребенка в автомобиле» Папка - раскладушка «Детям о транспорте» Участие родителей в создании развивающей среды.
	Беседа: «Детское хочу и родительское снисхождение». Рекомендации: «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». Изготовление поделок с родителями из бросового материала «Наши руки, не для скуки» Папка- раскладушка «Развиваем творческие способности детей» Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
	Выставка детских рисунков «Мой папа». Оформить праздничное поздравление к празднику пап. Подобрать стихи о папе, дедушке. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Папка - раскладушка: «23 февраля. Что мы знаем о празднике?»
	Консультация «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?» Рекомендация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». Папка - раскладушка «Безопасность детей дома» Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
МАРТ	Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». Оформить памятку «Материнские заповеди». Оформить приглашение на праздник – 8 Марта.

	Папка- раскладушка « Поздравляем наших мам и бабушек» Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.
	Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима» Папка - раскладушка «Масленица» Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе» Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Рекомендация для родителей по теме: «Начало весны» Папка - раскладушка «Весна»
	Памятка «О внешнем виде детей». Беседа на тему: «Ваш ребенок» Рекомендации по совместной деятельности с детьми. Папка – раскладушка «Что такое красота?» Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
АПРЕЛЬ	Беседа на тему «Трудные дети». Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье». Папка - раскладушка «Девочки и мальчики-два разных мира» Рекомендации «Наказывая, подумай – Зачем?».
	Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». Папка - раскладушка «Спорт в нашей семье» Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка». Рекомендации «Причины плоскостопия и пути его профилактики». Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».
	Рекомендации «Как правильно выбрать игрушки ребенку» Папка-раскладушка « Игры детей в кругу семьи» Беседа: « Какие игрушки нельзя приносить в д\сад» Консультация «Роль игры и сказки в жизни ребенка» Предложить родителям принять участие в сборе игрушек, ненужных дома, для игр на прогулке.
	Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне». Папка-раскладушка «Наблюдения весной с детьми в природе» Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде) Беседа «Берегите природу!»
	Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». Папка-раскладушка «Пожарная безопасность». Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар».
МАЙ	Папка-раскладушка «Информационные технологии в жизни современной семьи» Рекомендации: « Наблюдаем и исследуем вместе с ребенком» Памятка: «Сколько времени должен ребенок смотреть телевизор и компьютер».

	Беседа «Как провести выходной с пользой» Инд. консультации по вопросам родителям
	Беседа «Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка». Консультация «Как можно вместе с ребенком украсить свой дом» Папка-раскладушка « Роль семьи в воспитании ребенка» Родительское собрание «Наши успехи и достижения». Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.

Расписание образовательной деятельности по дням недели
во 2 младшей группе на 2022г - 2023 г.

День недели		
Понедельник	1. Изобразительная (рисование)	2. Двигательная (помещение)
Вторник	1. Музыкальная	2. Познавательная (окр. и предметный мир)
Среда	1. Познавательная (ФЭМП и конструктивная)	2. Двигательная (на воздухе)
Четверг	1. Изобразительная (лепка/аппликация)	2. Двигательная (помещение)
Пятница	1. Музыкальная	2. Коммуникативная

Список литературы:

- 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»/** под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.- 342 с. – (Серия «Вдохновение».
- 2. Педагогические наблюдения в детском саду:** учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ Л.В Михайлова-Свирская. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 128 с.: ил. – (Вдохновение)
- 3. Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем:** учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ М. Финк, А. Бостельман; под ред. И. А. Лыковой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 108 с.: ил. – (Вдохновение)
- 4. Детский совет: методические рекомендации:** учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ Л.В Михайлова-Свирская.- 2-е изд., – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 80 с.: ил. – (Вдохновение)
- 5. Проектная деятельность в дошкольной организации:** учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ Е. Райхерт-Гаршхаммер; под ред. Л.В. Свирской – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 112 с. – (Вдохновение)
- 6. Карты развития детей от 3 до 7 лет.** – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 112 с.: ил.
- 7. Техническое образование в дошкольном возрасте:** учебно-практическое пособие/ под ред. проф. В.Э. Фтенакиса. – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 160 с.: ил. – (Вдохновение. Создавать естество знания).
- 8. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду:** учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. М. И. Кузнецовой. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. – 84 с.: ил. – (Вдохновение)

